

# **Certificado de Profesionalidad**

## **Confección y publicación de páginas web (IFCD0110)**

**ÁREA: INFORMÁTICA**

**MODALIDAD: PRESENCIAL**

**600 HORAS**

### **BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

### **MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

## OBJETIVOS

- Identificar los elementos proporcionados por los lenguajes de marcas y confeccionar páginas web utilizando estos lenguajes teniendo en cuenta sus especificaciones técnicas.
- Identificar las características y funcionalidades de las herramientas de edición web, y utilizarlas en la creación de páginas web teniendo en cuenta sus entornos de desarrollo.
- Describir las características de las hojas de estilo para dar formato a las páginas web, y crear ficheros de estilo de acuerdo a un diseño especificado.
- Diseñar, ubicar y optimizar los contenidos de una página web, para adecuarla al formato de la misma, facilitar su manejo a los usuarios y optimizarla de acuerdo a un diseño especificado.
- Confeccionar plantillas para las páginas web atendiendo a las especificaciones de diseño recibidas.
- Crear formularios e integrarlos en páginas web para incluir interactividad en las mismas, siguiendo unas especificaciones funcionales recibidas.
- Identificar las estructuras de programación y los tipos de datos que se utilizan en la elaboración de scripts, de acuerdo a unas especificaciones recibidas.
- Distinguir las propiedades y métodos de los objetos proporcionados por el lenguaje de guión, en función de las especificaciones técnicas del lenguaje.
- Identificar scripts ya desarrollados que se adapten a las funcionalidades especificadas e integrarlos en las páginas web de acuerdo a unas especificaciones recibidas.
- Aplicar técnicas de prueba y verificación de la integración de los componentes en la página web para comprobar parámetros de funcionalidad y «usabilidad», de acuerdo a unas especificaciones recibidas.
- Identificar los recursos disponibles en el sitio web y crear la estructura de almacenamiento para la publicación de las páginas y sus componentes.
- Transferir los archivos al sitio de publicación, usando las herramientas establecidas según especificaciones recibidas.
- Verificar las páginas transferidas, teniendo en cuenta criterios de calidad y «usabilidad» para garantizar su funcionalidad.
- Exponer las páginas desarrolladas en buscadores y directorios de acuerdo a los criterios de disponibilidad prefijados.

### BARCELONA

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

### MADRID

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- Crear, retocar e integrar componentes software en páginas web, de acuerdo con las especificaciones de diseño recibida por parte de la empresa.
- Publicar páginas web siguiendo las especificaciones del administrador del sistema y los procedimientos empresariales.
- Participar en los proceso de trabajo de la empresa, siguiendo las normas e instrucciones establecidas en el centro de trabajo.

## CONTENIDOS

### **MF0950\_2: Construcción de páginas web (210 horas)**

UF1302: Creación de páginas web con el lenguaje de marcas (80 horas).

1. Los lenguajes de marcas.
  - 1.1. Características de los lenguajes de marcas.
    - 1.1.1.Utilización de etiquetas.
    - 1.1.2.Compatibilidad.
    - 1.1.3.Editores de texto.
  - 1.2. Estructura de un documento creado con lenguaje de marcas.
    - 1.2.1.Comienzo del archivo.
    - 1.2.2.Encabezados.
    - 1.2.3.Titulo.
    - 1.2.4.Estilos.
    - 1.2.5.Cuerpo.
    - 1.2.6.Scripts.
  - 1.3. Navegadores web.
    - 1.3.1.Navegadores modo texto.
    - 1.3.2.Los navegadores más utilizados.

#### **BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

#### **MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- 1.3.3. Diferencias de visualización.
- 1.4. Marcas para dar formato al documento.
  - 1.4.1. Marcas de inicio y final.
  - 1.4.2. Marcas de aspecto.
  - 1.4.3. Marcas de párrafo.
  - 1.4.4. Marcas de fuentes y colores.
- 1.5. Enlaces y direccionamientos.
  - 1.5.1. Creación de un enlace.
  - 1.5.2. Tipos de enlace.
  - 1.5.3. Los enlaces y la navegación.
- 1.6. Marcos y capas.
- 2. Imágenes y elementos multimedia
  - 2.1. Inserción de imágenes: formatos y atributos.
    - 2.1.1. Incluir imágenes en las páginas.
    - 2.1.2. Atributos de las imágenes.
    - 2.1.3. Propiedades de ubicación de las imágenes.
  - 2.2. Mapas de imágenes.
    - 2.2.1. Definición de mapa.
    - 2.2.2. Creación de un mapa con una imagen.
    - 2.2.3. Establecer diferentes partes en la imagen.
    - 2.2.4. Vincular las diferentes partes de la imagen.
  - 2.3. Inserción de elementos multimedia: audio, vídeo y programas.
    - 2.3.1. Características y propiedades de los elementos multimedia.
    - 2.3.2. Recursos necesarios para el funcionamiento de los elementos multimedia.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- 2.3.3. Etiquetas y propiedades para la inserción de audio.
- 2.3.4. Etiquetas y propiedades para la inserción de vídeo.
- 2.3.5. Etiquetas y propiedades para la inserción de programas.
- 2.4. Formatos de audio y vídeo.
  - 2.4.1. Descripción de los formatos de audio.
  - 2.4.2. Descripción de los formatos de vídeo.
  - 2.4.3. Configuración de los recursos para audio.
  - 2.4.4. Configuración de los recursos para vídeo.
- 2.5. Marquesinas.
  - 2.5.1. Los textos con movimiento.
  - 2.5.2. Utilización de las etiquetas para incluir marquesinas.
  - 2.5.3. Las marquesinas y los distintos navegadores.
- 3. Técnicas de accesibilidad y usabilidad
  - 3.1. Accesibilidad web, ventajas de la accesibilidad.
    - 3.1.1. Definición de Accesibilidad.
    - 3.1.2. Aplicabilidad de la Accesibilidad.
    - 3.1.3. Descripción de las ventajas de la Accesibilidad.
  - 3.2. Usabilidad web, importancia de la usabilidad.
    - 3.2.1. Definición de usabilidad.
    - 3.2.2. Interacción web-individuo.
    - 3.2.3. Aplicabilidad de la usabilidad.
    - 3.2.4. Recursos sobre usabilidad.
  - 3.3. Aplicaciones para verificar la accesibilidad de sitios web (estándares).
  - 3.4. Diseño de sitios web usables.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- 3.4.1.Descripción de sitios web usables.
- 3.4.2.Estudio de la estructura y diseño de los sitios web usables.
- 3.5. Adaptación de sitios web usables.
  - 3.5.1.Utilización de los sitios web usables.
- 4. Herramientas de edición web
  - 4.1. Instalación y configuración de herramientas de edición web.
  - 4.2. Funciones y características.
    - 4.2.1.Descripción de los elementos de las herramientas Web.
    - 4.2.2.Ubicación de los elementos de las herramientas web.
    - 4.2.3.Propiedades de los elementos de las herramientas web.
    - 4.2.4.Tareas a realizar con una herramienta de edición web.
    - 4.2.5.El lenguaje de marcas y las herramientas de edición web.

UF1303: Elaboración de hojas de estilo (70 horas).

- 1. Hojas de estilo en la construcción de páginas web
  - 1.1. Funciones y características.
    - 1.1.1.Descripción de estilos
    - 1.1.2.Utilización de estilos.
    - 1.1.3.Los estilos en el lenguaje de marcas.
    - 1.1.4.Los estilos con herramientas de edición web.
  - 1.2. Hojas de estilo y accesibilidad.
    - 1.2.1.Adecuación de las hojas de estilos.
  - 1.3. Tipos de estilo: incrustados, enlazados, importados, en línea.
    - 1.3.1.Descripción de los tipos de estilo.
    - 1.3.2.Enlazar una hoja de estilo externa a un documento HTML.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- 1.3.3. Incrustar un estilo dentro de un documento HTML.
- 1.3.4. Importar una hoja de estilo desde un documento HTML.
- 1.3.5. Importar una hoja de estilo, a través de un archivo con estilos.
- 1.3.6. Utilización y optimización de los tipos de estilos.
- 1.4. Selectores y reglas de estilo.
  - 1.4.1. Estructura de los estilos.
  - 1.4.2. Sintaxis básica de estilos.
  - 1.4.3. Utilización de elementos y seudoelementos.
  - 1.4.4. Utilización de clases y seudoclasses.
- 1.5. Atributos de estilo para fuentes, color y fondo, texto y bloques (párrafos).
  - 1.5.1. Descripción de los atributos de estilo.
  - 1.5.2. Utilización de los atributos de estilo.
- 1.6. Creación de ficheros de estilo.
  - 1.6.1. Definición de los ficheros de estilo.
  - 1.6.2. Creación de ficheros de estilo genéricos.
  - 1.6.3. Adaptación de los ficheros de estilo para distintas páginas web.
- 2. Diseño, ubicación y optimización de los contenidos de una página web.
  - 2.1. Creación de un documento funcional.
    - 2.1.1. Descripción de los objetivos de la página web.
    - 2.1.2. Definición de los elementos funcionales de la página web.
    - 2.1.3. Descripción de cada elemento.
  - 2.2. Diseño de los contenidos.
  - 2.3. Identificación de la información a ubicar en la página web.
  - 2.4. Selección de contenidos para cada elemento de la página.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- 2.5. Utilización del documento funcional para las especificaciones del diseño.
- 2.6. Tipos de página para la ubicación de contenidos.
- 2.7. Definición de los tipos de página en base a los contenidos y funcionalidades.
- 2.8. Selección de los tipos de página para la página web.
- 2.9. Utilización del documento funcional para las especificaciones del tipo de página.
- 2.10. Especificaciones de navegación.
- 2.11. Creación de un mapa de navegación de páginas.
- 2.12. Utilización del documento funcional para integrar el mapa de navegación.
- 2.13. Elementos utilizados para la navegación.
  - 2.13.1. Definición de los elementos utilizados para navegar.
  - 2.13.2. Utilización del documento funcional para especificar los elementos de navegación.
- 2.14. Elaboración de una guía de usuario.

UF1304: Elaboración de plantillas y formularios (60 horas).

- 1. Formularios en la construcción de páginas web.
  - 1.1. Características.
    - 1.1.1. La interactividad de las páginas web.
    - 1.1.2. La variabilidad de los datos de la página web.
    - 1.1.3. El envío de información a servidores.
  - 1.2. Elementos y atributos de formulario.
    - 1.2.1. Descripción y definición de los elementos de un formulario.
    - 1.2.2. Utilización de campos y textos.
    - 1.2.3. Etiquetas de los formularios.
    - 1.2.4. Tamaños, columnas y filas de los formularios.
  - 1.3. Controles de formulario.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)



- 1.3.1.Descripción de los controles de los formularios.
- 1.3.2.Utilización de botones de acción.
- 1.3.3.Utilización de lista desplegadas.
- 1.3.4.Utilización de casillas de verificación.
- 1.3.5.Utilización de campos de textos.
- 1.4. Formularios y eventos. Criterios de accesibilidad y usabilidad en el diseño de formularios.
  - 1.4.1.Agrupación de datos.
  - 1.4.2.Adecuación del tamaño del formulario (división en distintas páginas).
  - 1.4.3.Identificación de los campos obligatorios.
  - 1.4.4.Ordenación lógica de la petición de datos.
  - 1.4.5.Información correcta al usuario.
  - 1.4.6.Utilización de páginas de error y de confirmación.
- 2. Plantillas en la construcción de páginas web
  - 2.1. Funciones y características.
    - 2.1.1.Descripción de una plantilla web.
    - 2.1.2.Elementos de una plantilla web.
    - 2.1.3.Estructura y organización de los elementos de las plantillas.
    - 2.1.4.Especificar las zonas modificables de una plantilla y las partes fijas.
    - 2.1.5.Utilización de plantillas.
  - 2.2. Campos editables y no editables.
    - 2.2.1.Definir y crear los campos susceptibles de cambios en una plantilla.
    - 2.2.2.Definir y crear los campos no modificables en una plantilla.
  - 2.3. Aplicar plantillas a páginas web.
    - 2.3.1.Las plantillas en la web.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

2.3.2. Búsqueda de plantillas en la red.

2.3.3. Adaptación de plantillas a páginas web.

## **MF0951\_2: Integración de componentes software en páginas web (180 horas)**

UF1305: Programación con lenguajes de guión en páginas web (90 horas).

### 1. Metodología de la programación

#### 1.1. Lógica de programación.

1.1.1. Descripción y utilización de operaciones lógicas.

1.1.2. Secuencias y partes de un programa.

#### 1.2. Ordinogramas.

1.2.1. Descripción de un ordinograma.

1.2.2. Elementos de un ordinograma.

1.2.3. Operaciones en un programa.

1.2.4. Implementación de elementos y operaciones en un ordinograma.

#### 1.3. Pseudocódigos.

1.3.1. Descripción de pseudocódigo.

1.3.2. Creación del pseudocódigo.

#### 1.4. Objetos.

1.4.1. Descripción de objetos.

1.4.2. Funciones de los objetos.

1.4.3. Comportamientos de los objetos.

1.4.4. Atributos de los objetos.

1.4.5. Creación de objetos.

#### 1.5. Ejemplos de códigos en diferentes lenguajes.

1.5.1. Códigos en lenguajes estructurales.

## **BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037

c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

## **MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952

c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- 1.5.2. Códigos en lenguajes scripts.
- 1.5.3. Códigos en lenguajes orientados a objetos.
- 2. Lenguaje de guión
  - 2.1. Características del lenguaje.
    - 2.1.1. Descripción del lenguaje orientado a eventos.
    - 2.1.2. Descripción del lenguaje interpretado.
    - 2.1.3. La interactividad del lenguaje de guión.
  - 2.2. Relación del lenguaje de guión y el lenguaje de marcas.
    - 2.2.1. Extensión de las capacidades del lenguaje de marcas.
    - 2.2.2. Adición de propiedades interactivas.
  - 2.3. Sintaxis del lenguaje de guión.
    - 2.3.1. Etiquetas identificativas dentro del lenguaje de marcas.
    - 2.3.2. Especificaciones y características de las instrucciones.
    - 2.3.3. Elementos del lenguaje de guión.
    - 2.3.4. Objetos del lenguaje de guión.
  - 2.4. Tipos de scripts: inmediatos, diferidos e híbridos.
    - 2.4.1. Script dentro del cuerpo del lenguaje de marcas.
    - 2.4.2. Script dentro del encabezado del lenguaje de marcas.
    - 2.4.3. Script dentro del cuerpo del lenguaje de marcas.
  - 2.5. Ejecución de un script.
    - 2.5.1. Ejecución al cargar la página.
    - 2.5.2. Ejecución después de producirse un evento.
    - 2.5.3. Ejecución del procedimiento dentro de la página.
    - 2.5.4. Tiempos de ejecución.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

2.5.5. Errores de ejecución.

### 3. Elementos básicos del lenguaje de guión

#### 3.1. Variables e identificadores.

3.1.1. Declaración de variables.

3.1.2. Operaciones con variables.

#### 3.2. Tipos de datos.

3.2.1. Datos booleanos.

3.2.2. Datos numéricos.

3.2.3. Datos de texto.

3.2.4. Valores nulos.

#### 3.3. Operadores y expresiones.

3.3.1. Operadores de asignación.

3.3.2. Operadores de comparación.

3.3.3. Operadores aritméticos.

3.3.4. Operadores sobre bits.

3.3.5. Operadores lógicos.

3.3.6. Operadores de cadenas de caracteres.

3.3.7. Operadores especiales.

3.3.8. Expresiones de cadena.

3.3.9. Expresiones aritméticas.

3.3.10. Expresiones lógicas.

3.3.11. Expresiones de objeto.

#### 3.4. Estructuras de control.

3.4.1. Sentencia IF.

## BARCELONA

t. 932 652 677 f. 932 021 037

c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

## MADRID

t. 915 712 139 f. 915 711 952

c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- 3.4.2.Sentencia WHILE.
- 3.4.3.Sentencia FOR.
- 3.4.4.Sentencia BREAK.
- 3.4.5.Sentencia CONTINUE.
- 3.4.6.Sentencia SWITCH.
- 3.5. Funciones.
  - 3.5.1.Definición de funciones.
  - 3.5.2.Sentencia RETURN.
  - 3.5.3.Propiedades de las funciones.
  - 3.5.4.Funciones predefinidas del lenguaje de guión.
  - 3.5.5.Creación de funciones.
  - 3.5.6.Particularidades de las funciones en el lenguaje de guión.
- 3.6. Instrucciones de entrada / salida.
  - 3.6.1.Descripción y funcionamiento de las instrucciones de entrada y salida.
  - 3.6.2.Sentencia PROMPT.
  - 3.6.3.Sentencia DOCUMENT.WRITE.
  - 3.6.4.Sentencia DOCUMENT.WRITE.
- 4. Desarrollo de scripts
  - 4.1. Herramientas de desarrollo, utilización.
    - 4.1.1.Crear scripts con herramientas de texto.
    - 4.1.2.Crear scripts con aplicaciones web.
    - 4.1.3.Recursos en web para la creación de scripts.
  - 4.2. Depuración de errores: errores de sintaxis y de ejecución.
    - 4.2.1.Definición de los tipos de errores.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- 4.2.2. Escritura del programa fuente.
- 4.2.3. Compilación del programa fuente.
- 4.2.4. Corrección de errores de sintaxis.
- 4.2.5. Corrección de errores de ejecución.
- 4.3. Mensajes de error.
  - 4.3.1. Funciones para controlar los errores.
- 5. Gestión de objetos del lenguaje de guión
  - 5.1. Jerarquía de objetos.
    - 5.1.1. Descripción de objetos de la jerarquía.
    - 5.1.2. Propiedades compartidas de los objetos.
    - 5.1.3. Navegar por la jerarquía de los objetos.
  - 5.2. Propiedades y métodos de los objetos del navegador.
    - 5.2.1. El objeto superior Windows#.
    - 5.2.2. El objeto navigator.
    - 5.2.3. URL actual (location).
    - 5.2.4. URL visitada por el usuario.
    - 5.2.5. Contenido del documento actual (document).
  - 5.3. Propiedades y métodos de los objetos del documento.
    - 5.3.1. Propiedades del objeto document.
    - 5.3.2. Ejemplos de propiedades de document.
    - 5.3.3. Métodos de document.
    - 5.3.4. Flujo de escritura del documento.
    - 5.3.5. Métodos open () y close () de document.
  - 5.4. Propiedades y métodos de los objetos del formulario.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- 5.4.1. Propiedades principales del objeto form (Name, action, method, target).
- 5.4.2. Métodos del objeto form (submit, reset, get, post).
- 5.5. Propiedades y métodos de los objetos del lenguaje.
  - 5.5.1. Document (escribir texto, color fuente, color fondo, obtener elementos del documento actual HTML, título de la página).
  - 5.5.2. Windows (open).
  - 5.5.3. History (go).
  - 5.5.4. Location (servidor).
  - 5.5.5. Navigator (nombre, versión y detalles del navegador).
- 6. Los eventos del lenguaje de guión
  - 6.1. Utilización de eventos.
    - 6.1.1. Definición de eventos.
    - 6.1.2. Acciones asociadas a los eventos.
    - 6.1.3. Jerarquía de los eventos desde el objeto Windows.
  - 6.2. Eventos en elementos de formulario.
    - 6.2.1. Onselect (al seleccionar un elemento de un formulario).
    - 6.2.2. Onchange (al cambiar el estado de un elemento del formulario).
  - 6.3. Eventos de ratón. Eventos de teclado.
    - 6.3.1. Eventos de ratón.
    - 6.3.2. Eventos de teclado.
  - 6.4. Eventos de enfoque.
  - 6.5. Eventos de formulario.
  - 6.6. Eventos de ventana.
  - 6.7. Otros eventos.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

## 7. Búsqueda y análisis de scripts

### 7.1. Búsqueda en sitios especializados.

7.1.1. Páginas oficiales.

7.1.2. Tutoriales.

7.1.3. Foros.

7.1.4. Bibliotecas.

### 7.2. Operadores booleanos.

7.2.1. Funcionamiento de los operadores booleanos.

7.2.2. Utilización en distintos buscadores.

### 7.3. Técnicas de búsqueda.

7.3.1. Expresiones.

7.3.2. Definiciones de búsquedas.

7.3.3. Especificaciones.

### 7.4. Técnicas de refinamiento de búsquedas.

7.4.1. Utilización de separadores.

7.4.2. Utilización de elementos de unión.

### 7.5. Reutilización de scripts.

7.5.1. Scripts gratuitos.

7.5.2. Generalización de códigos.

UF1306: Pruebas de funcionalidades y optimización de páginas web. (90 horas).

## 1. Validaciones de datos en páginas web

### 1.1. Funciones de validación.

1.1.1. Descripción de las funciones.

1.1.2. Utilidad de las funciones.

## BARCELONA

t. 932 652 677 f. 932 021 037

c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

## MADRID

t. 915 712 139 f. 915 711 952

c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)



- 1.1.3. Implementación de las funciones.
- 1.1.4. Validaciones alfabéticas, numéricas y de fecha.
- 1.1.5. Definición de validaciones.
- 1.1.6. Código de validación.
- 1.1.7. Ejecución del código de validación.
- 1.2. Verificar formularios.
  - 1.2.1. Identificación de datos.
  - 1.2.2. Implementación del código de verificación.
  - 1.2.3. Comprobación de los datos introducidos por el usuario.
- 2. Efectos especiales en páginas web
  - 2.1. Trabajar con imágenes: imágenes de sustitución e imágenes múltiples.
    - 2.1.1. Selección de imágenes.
    - 2.1.2. Optimización de imágenes.
    - 2.1.3. Implementación de código con varias imágenes.
  - 2.2. Trabajar con textos: efectos estéticos y de movimiento.
    - 2.2.1. Creación de textos mejorados y con movimiento.
    - 2.2.2. Implementación de efectos.
    - 2.2.3. Adecuación de los efectos a la página web.
  - 2.3. Trabajar con marcos.
    - 2.3.1. Dónde utilizar los marcos.
    - 2.3.2. Limitaciones de los marcos.
    - 2.3.3. Alternativas a los marcos.
  - 2.4. Trabajar con ventanas.
    - 2.4.1. Creación de varias ventanas.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- 2.4.2. Interactividad entre varias ventanas.
- 2.5. Otros efectos.
  - 2.5.1. Efectos con HTML.
  - 2.5.2. Efectos con CSS.
  - 2.5.3. Efectos con capas.
- 3. Pruebas y verificación en páginas web
  - 3.1. Técnicas de verificación.
    - 3.1.1. Fundamentales.
    - 3.1.2. Técnicas HTML.
    - 3.1.3. Técnicas CSS.
  - 3.2. Herramientas de depuración para distintos navegadores.
    - 3.2.1. Utilidades para HTML.
    - 3.2.2. Utilidades para javascripts.
    - 3.2.3. Utilidades para CSS.
    - 3.2.4. Utilidades para DOM.
  - 3.3. Verificación de la compatibilidad de scripts.
    - 3.3.1. Parámetros para distintos navegadores.
    - 3.3.2. Creación de código alternativo para diversos navegadores.

**MF0952\_2: Publicación de páginas web (90 horas)**

- 1. Características de seguridad en la publicación de páginas web
  - 1.1. Seguridad en distintos sistemas de archivos.
    - 1.1.1. Sistema operativo Linux.
    - 1.1.2. Sistema operativo Windows.
    - 1.1.3. Otros sistemas operativos.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- 1.2. Permisos de acceso.
  - 1.2.1. Tipos de accesos.
  - 1.2.2. Elección del tipo de acceso.
  - 1.2.3. Implementación de accesos.
- 1.3. Órdenes de creación, modificación y borrado.
  - 1.3.1. Descripción de órdenes en distintos sistemas
  - 1.3.2. Implementación y comprobación de las distintas órdenes.
- 2. Herramientas de transferencia de archivos
  - 2.1. Parámetros de configuración.
    - 2.1.1. Parámetros genéricos.
    - 2.1.2. Parámetros específicos para diferentes servidores.
  - 2.2. Conexión con sistemas remotos.
    - 2.2.1. Descripción de sistemas remotos.
    - 2.2.2. Órdenes de conexión a sistemas remotos.
  - 2.3. Operaciones y Comandos / órdenes para transferir archivos.
    - 2.3.1. Descripción de operaciones de transferencia de archivos.
    - 2.3.2. Maneras de transferir archivos.
    - 2.3.3. Fases para la transferencia de archivos.
  - 2.4. Operaciones y Comandos / órdenes para actualizar y eliminar archivos.
    - 2.4.1. Descripción de operaciones de actualización y borrado de archivos.
    - 2.4.2. Fases para la actualización de archivos.
    - 2.4.3. Fases para la eliminación de archivos.
- 3. Publicación de páginas web
  - 3.1. Buscadores genéricos.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- 3.1.1. Inclusión de la página en diversos buscadores.
- 3.1.2. Google, Altavista, etc.
- 3.2. Buscadores especializados.
  - 3.2.1. Inclusión de la página en diversos buscadores.
  - 3.2.2. Temáticos.
  - 3.2.3. Metabuscadore.
  - 3.2.4. Geográficos.
  - 3.2.5. Por categorías.
  - 3.2.6. Por palabras clave.
- 3.3. Descriptores: palabras clave y sistemas normalizados de «metadatos».
  - 3.3.1. Definición de descriptores.
  - 3.3.2. Utilidad de los descriptores.
  - 3.3.3. Incorporación de los descriptores en un página web.
- 3.4. Aplicaciones de publicación automatizada.
  - 3.4.1. Aplicaciones gratuitas.
  - 3.4.2. Aplicaciones incorporadas a servidores gratuitos.
  - 3.4.3. Aplicaciones incorporadas a servidores de pago.
- 3.5. Procedimientos de publicación.
  - 3.5.1. Organización de la información a publicar.
  - 3.5.2. Ubicación de la información a publicar.
  - 3.5.3. Especificación de la ubicación de los diferentes archivos.
  - 3.5.4. Fases para publicar la página web.
- 4. Pruebas y verificación de páginas web
  - 4.1. Técnicas de verificación.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- 4.1.1. Verificar en base a criterios de calidad.
- 4.1.2. Verificar en base a criterios de usabilidad.
- 4.2. Herramientas de depuración para distintos navegadores.
  - 4.2.1. Herramientas para Mozilla.
  - 4.2.2. Herramientas para Internet Explorer.
  - 4.2.3. Herramientas para Opera.
  - 4.2.4. Creación y utilización de funciones de depuración.
  - 4.2.5. Otras herramientas.
- 4.3. Navegadores: tipos y «plug-ins».
  - 4.3.1. Descripción de complementos.
  - 4.3.2. Complementos para imágenes.
  - 4.3.3. Complementos para música.
  - 4.3.4. Complementos para vídeo.
  - 4.3.5. Complementos para contenidos.
  - 4.3.6. Máquinas virtuales.

**MP0278: Módulos de prácticas profesionales no laborales de confección y publicación de páginas web (80 horas)**

- 1. Creación de páginas web.
  - 1.1. Descripción de los procedimientos empresariales de creación, retoque e integración de componentes software.
  - 1.2. Entornos de desarrollo y herramientas específicas utilizadas en la empresa.
  - 1.3. Especificaciones de diseño gráfico corporativo.
  - 1.4. Fuentes de información utilizada y generada.
  - 1.5. Criterios de usabilidad y accesibilidad definidos por la organización.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)

- 1.6. Documentación de los procesos de acuerdo con los procedimientos de la empresa.
- 1.7. Planes de seguridad y calidad de la organización.
2. Publicación de páginas web.
  - 2.1. Descripción de los procedimientos empresariales y de seguridad en la publicación de páginas web.
  - 2.2. Herramientas de transferencia y software específico utilizado por la empresa para la publicación de páginas web.
  - 2.3. Documentación de los procesos de acuerdo con los procedimientos de la empresa.
3. Integración y comunicación en el centro de trabajo
  - 3.1. Comportamiento responsable en el centro de trabajo.
  - 3.2. Respeto a los procedimientos y normas del centro de trabajo.
  - 3.3. Interpretación y ejecución con diligencia las instrucciones recibidas.
  - 3.4. Reconocimiento de los canales de comunicación establecidos en el centro de trabajo.
  - 3.5. Adecuación al ritmo de trabajo de la empresa.
  - 3.6. Seguimiento de las normativas de prevención de riesgos, salud laboral y protección del medio ambiente.

**BARCELONA**

t. 932 652 677 f. 932 021 037  
c. Tuset, 19 - 2º (Barcelona | 08006)

**MADRID**

t. 915 712 139 f. 915 711 952  
c. del Viento, 10 (Tres Cantos, Madrid | 28760)